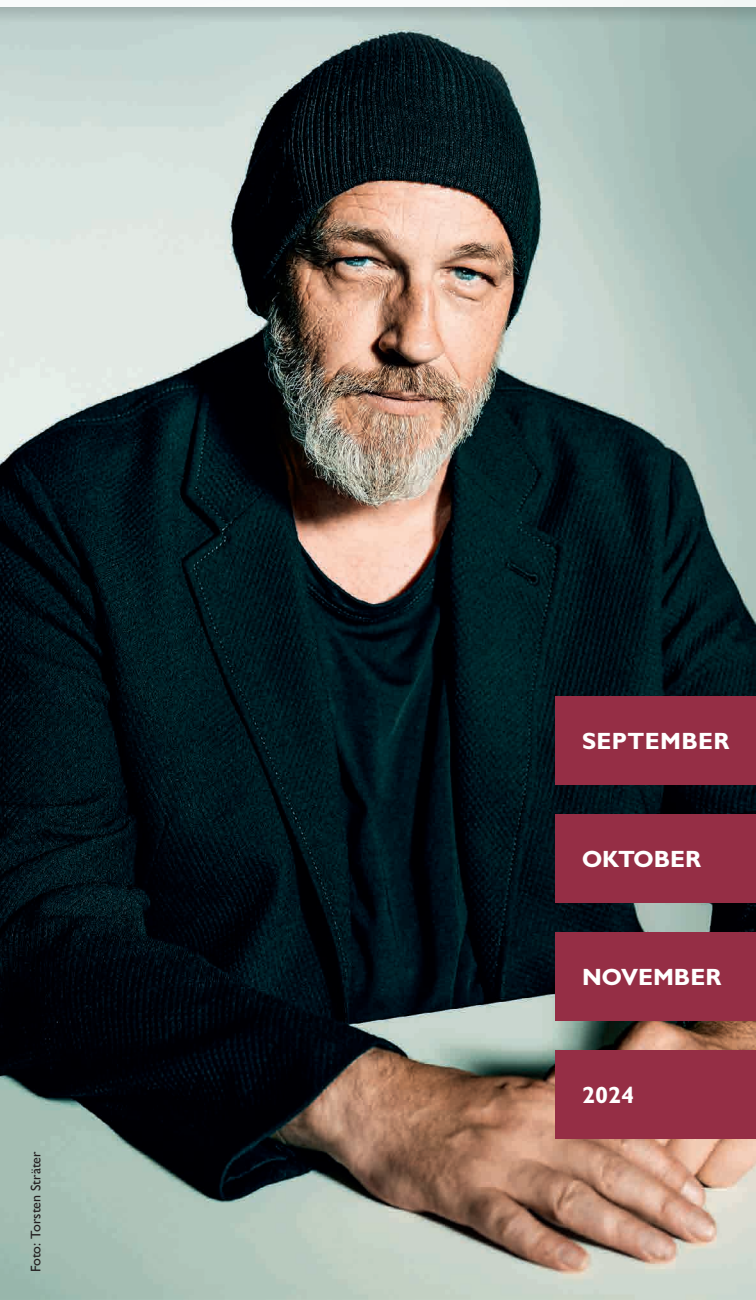


Rosenau

LOKALITÄT & BÜHNE



SEPTEMBER

OKTOBER

NOVEMBER

2024

Rosenau

LOKALITÄT & BÜHNE

Ganz in der Tradition der ersten Kabarettbühnen in Berlin und Wien verbindet die Rosenau im Stuttgarter Westen das Kulturelle mit dem Kulinarischen: Der Rosenau Kultur e.V. organisiert und präsentiert das Kulturprogramm, während Roberto Mißbach und sein Team für das gastronomische Angebot verantwortlich zeichnen.



ADRESSE

Rotebühlstraße 109b
70178 Stuttgart-West

ÖFFNUNGSZEITEN

MITTAGSTISCH

Dienstag bis Samstag | 11.30 - 14.00 Uhr
Facebook: #Rosenaulunch

LOKAL

Aktuelle Öffnungszeiten unter
www.rosenau-stuttgart.de/gastronomie

Sonntag, Montag und an Feiertagen
bleibt das Lokal geschlossen.
(ausgenommen Kulturveranstaltungen)

PÄCHTER DER GASTRONOMIE

Roberto Mißbach

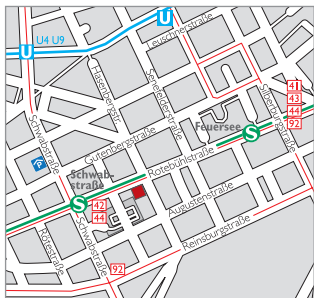
KONTAKT + AUSKUNFT

Telefon: 0711 / 661 90 10
Mail: roberto@missbach-catering.de
Homepage: www.missbach-catering.de

TISCHRESERVIERUNGEN

Telefon: 0711 / 661 90 20
Mail: info@rosenau-stuttgart.de

ANFAHRT + PARKEN



Öffentliche Verkehrsmittel:

Haltestelle Feuersee:
S-Bahnlinie 1 bis 6
Buslinie 41, 43, 44, 92
Haltestelle Schwabstraße:
S-Bahnlinie 1 bis 6, Buslinie 42, 44

Parkmöglichkeiten:

Bitte beachten Sie, dass im Umkreis der Rosenau Parkplätze äußerst rar sind. Wir empfehlen, öffentliche Verkehrsmittel zu nutzen.

Parkplatz: Finanzamt Rotebühlhof, Rotebühlplatz 30, rund um die Uhr geöffnet
(10 min Fußweg zur Rosenau)



HERZLICH WILLKOMMEN IN DER LOKALITÄT!

MAHLZEIT, STUTTGART – UNSER MITTAGSTISCH: FRISCH, LECKER & TÄGLICH ANDERS!

Wie gewohnt wird jeder Gast zum Mittagstisch persönlich begrüßt. Nach der Bestellung und Bezahlung an der Bar kann hier die Mittagspause mit einem der täglich wechselnden, frischen Gerichte in Ruhe und ohne Zeitdruck genossen werden. **Dienstag bis Samstag | 11.30 bis 14.00 Uhr**

IM LOKAL

Im Lokal können Sie ein Feierabend-Bierchen trinken, essen und mit Freunden eine gemütliche Zeit verbringen. Oder Sie verkürzen sich die Zeit vor der Veranstaltung bis zur Saalöffnung mit einem Getränk an der Bar – vielleicht bei einem frisch gezapften Pils oder einem Glas von unserem Hauswein. **Unsere aktuellen Öffnungszeiten finden Sie unter www.rosenau-stuttgart.de/gastronomie**

ABENDKARTE IM VERANSTALTUNGSSAAL

Kulinarisches aus der Küche und Kultur auf der Bühne – ergibt zusammen für Sie **einen schönen Abend!** Wie gewohnt können im Saal vor der Kulturveranstaltung Getränke und die zeitlosen Klassiker unserer Abendkarte bestellt werden: Mit regionalen Zutaten – nicht neu erfunden, aber ehrlich gekocht. Immer frisch und einfach lecker!
Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

Ihr Roberto Mißbach + Team

BÜHNE & KULTURPROGRAMM

Die Kulturveranstaltungen beginnen in der Regel um 20.00 Uhr. Einlass und Bewirtung im Veranstaltungssaal ist ab 18.00 Uhr – Essensbestellungen nur bis 19.30 Uhr, eine Tischreservierung ist erst ab 10 Personen möglich.



KONTAKT + INFORMATION

Telefon: 0711 / 661 90 44
Mail: kbb@rosenau-stuttgart.de
Homepage: www.rosenau-stuttgart.de
Facebook: #Rosenau.Stuttgart
Instagram: @rosenau_stuttgart
Newsletter: Anmeldung auf der Homepage oder per E-Mail.

KARTENVORVERKAUF + KARTENRESERVIERUNG

Karten für die Veranstaltungen können Sie während der Öffnungszeiten **im Lokal der Rosenau, bei allen bekannten Vorverkaufsstellen** oder online unter www.rosenau-stuttgart.de erwerben. **Online** erhalten Sie die Karten auf der Homepage unter dem Menüpunkt „Spielplan“: Einfach bei der gewünschten Veranstaltung auf den orangefarbenen ReserviX-Button klicken, bestellen, bezahlen und über print@home die Tickets mit dem eigenen Drucker ausdrucken; auf Wunsch werden Ihnen die Karten auch per Post zugeschickt. **Telefonische Kartenbestellung** (mit Postversand) ist nur über ReserviX unter +49 761 888 49 999 möglich!

Der Vorverkauf wird komplett über den Dienstleister ReserviX abgewickelt. Dabei fallen je nach Kartenbezug verschiedene Gebühren an. **In der Rosenau erhalten Sie die Karten zu einem günstigeren VVK-Preis.** Die Karten in der Rosenau telefonisch oder per Mail zu kaufen oder zu reservieren ist leider NICHT möglich.

ERMÄSSIGUNGEN

Auszubildende, Schüler und Studenten erhalten die Eintrittskarten zu einem ermäßigten Preis. Der amtliche Ausweis muss beim Kauf der Karte vorgelegt und an der Abendkasse unaufgefordert vorgezeigt werden!

Das Kulturprogramm der Rosenau wird gefördert von:



Wir bedanken uns recht herzlich für die freundliche Unterstützung durch:



Der Rosenau Kultur e.V.
ist Kulturpartner von:



Der Rosenau Kultur e.V.
ist Mitglied der:



In der Programmplanung
kooperiert die Rosenau mit:



LIEBES PUBLIKUM, WERTE GÄSTE,

an dieser Stelle schreiben aus berufenem Munde unsere Künstler:innen das Vorwort für unser Programmheft. Dieses Mal kommen die einleitenden Worte von Quichotte. Und ich freue mich, Sie schon bald wieder in der Rosenau zu begrüßen. Ihr Michael Drauz!



Liebe Freund:innen der Rosenau,

ich fühle mich sehr geehrt, in 2.000 Zeichen ein Vorwort für das Programmheft der Rosenauschreiben zu dürfen. Dabei reichen eigentlich sechs Worte aus: Hier ist alles außerordentlich gut! Merken Sie selber, sind nur fünf. Kleiner Scherz am Rande sozusagen. Aber das zeigt doch, wie selbstverständlich sich mit wenigen, treffenden Worten beschreiben lässt, was man hier vorfindet: Ein unfassbar

gemütliches Etablissement, dessen Küche keine Wünsche offenlässt. Zudem ist der Sound immer brillant – denn die Techniker sind einfach top!

Und wenn man schonmal dabei ist, muss man auch von der Geschäftsleitung anfangen. Denn der Fisch stinkt ja immer vom Kopf. Und andersrum ist es doch genauso: Wenn er frisch ist, dann riecht er vom Kopf her gut. Also nicht gut, denn Fisch, sind wir mal ehrlich, so richtig gut riecht der eigentlich nie. Aber metaphorisch gesehen. Also: Wenn er nicht stinkt, dann ist alles gut. Was ich sagen will: Die Leitung dieser Lokalität ist fantastisch! Das merkt man schon, wenn man ein paar Worte mit ihr wechselt. Ich kann Ihnen versichern: Das Herz sitzt genau am richtigen Platz. Und ein Gespür für die Kunst haben die auch: Na, schauen Sie doch mal ins Programmheft!

In den nächsten drei Monaten kommen nur geile Leute hier auf die Bühne. Filiz Tasdan macht zum Beispiel fantastische Stand Up-Comedy. Oder Stefan Danziger, wenn Sie seine Show gesehen haben, wollen Sie ihm einen Doktor in Geschichte verleihen, obwohl Sie gar nicht gemerkt haben, dass Sie historisch gebildet wurden – der ist einfach unfassbar lustig. Genau wie Friedemann Weise: Da knallt Ihnen aber die Schädeldecke weg bei der Gagdichte. Oder Sebastian Lehmann, Helene Bockhorst, Simon & Jan, Berni Wagner und natürlich mein lieber Kollege Markus Barth, die sind alle großartig.

Sie merken: Hier ist alles außerordentlich gut. Dafür braucht man doch keine 2.000 Zeichen.

In diesem Sinne wünsche ich allerbeste Unterhaltung!

Hochachtungsvoll,
Ihr Quichotte

SEPTEMBER | 2024

SO 08.09.		BÜHNE ROSENAU POETRY SLAM	S. 07
DO 12.09.		STADTTEILFEST FEUERSEEFEST	S. 11
FR 13.09.		STADTTEILFEST FEUERSEEFEST	S. 11
SA 14.09.		STADTTEILFEST FEUERSEEFEST	S. 11
SO 15.09.		STADTTEILFEST FEUERSEEFEST	S. 11
SA 14.09.		COMEDY MÜTERNACHT – DER COMEDY-CLUB	S. 12
SO 15.09.		SINGEN FÜR ALLE AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE	S. 10
MI 18.09.		KABARETT ULI KEULER	S. 11
DO 19.09.		STAND UP VERA DECKERS	S. 13
FR 20.09.		KONZERT JAKOB NACKEN & DIE TOYBOYS	S. 13
FR 20.09.		COMEDY SCHUND & ASCHE	S. 14
SA 21.09.		STAND UP FILIZ TASDAN	S. 14
SO 22.09.		STAND UP FILIZ TASDAN	S. 14
DI 24.09.		BÜHNE OPENSTAGE IN DER ROSENAU	S. 09
MI 25.09.		KABARETT REIHE: „WIENER BLUT“ MAGDA LEEB	S. 15
DO 26.09.		MUSIKKABARETT ERNST UND HEINRICH	S. 15
FR 27.09.		KABARETT STEFAN WAGHÜBINGER	S. 17
FR 27.09.		COMEDY QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW	S. 16
SA 28.09.		COMEDY QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW	S. 16
SA 28.09.		DISCO ROSENAU TANZNACHT	S. 08
MO 30.09.		INFOTAINMENT ARNE SEMSROTT	S. 17

OKTOBER | 2024

FR 04.10.		KABARETT REIHE: „WIENER BLUT“ BLÖZINGER	S. 18
SA 05.10.		COMEDY CHRISTIAN SCHULTE-LOH	S. 18
SO 06.10.		BÜHNE ROSENAU POETRY SLAM	S. 07
DI 08.10.		KABARETT CLAUS VON WAGNER	S. 19

MI 09.10.		WISSEN UNTERHALTUNG SCIENCE PUB	S. 19
DO 10.10.		STAND UP STEFAN DANZIGER	S. 20
DO 10.10.		WISSEN UNTERHALTUNG STUTTGARTER SCIENCE SLAM	S. 20
FR 11.10.		MUSIKKABARETT HELMUT A. BINSER	S. 21
SA 12.10.		KABARETT MATTHIAS EGERSDÖRFER UND MARTIN PUNTIGAM	S. 21
DI 15.10.		BÜHNE OPENSTAGE IN DER ROSENAU	S. 09
MI 16.10.		COMEDY LUAN COMEDY	S. 22
DO 17.10.		MUSIKKABARETT MACKEFISCH	S. 22
FR 18.10.		STAND UP MUSIK QUICHOTTE	S. 23
DI 22.10.		SINGEN FÜR ALLE AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE	S. 10
MI 23.10.		KABARETT REIHE: „WIENER BLUT“ HOSEA RATSCHILLER	S. 23
DO 24.10.		MUSIKCOMEDY FRIEDEMANN WEISE	S. 24
FR 25.10.		KONZERT HISS	S. 24
FR 25.10.		COMEDY QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW	S. 25
SA 26.10.		COMEDY QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW	S. 25
SA 26.10.		DISCO ROSENAU TANZNACHT	S. 08
SA 26.10.		LESUNG COMEDY SEBASTIAN LEHMANN	S. 26
DI 29.10.		BÜHNE OPENSTAGE IN DER ROSENAU	S. 09
MI 30.10.		KABARETT SARAH BOSETTI	S. 26

NOVEMBER | 2024

SA 02.11.		COMEDY CLAUDIA PICHLER UND RALF WINKELBEINER	S. 27
SO 03.11.		BÜHNE ROSENAU POETRY SLAM	S. 07
MO 04.11.		BÜHNE JOE BAUERS FLANEURSALON	S. 27
DI 05.11.		LIEDER UND TALK SAGO SONG SALON	S. 28
MI 06.11.		WISSEN UNTERHALTUNG SCIENCE PUB	S. 19
DO 07.11.		STAND UP STUTTGART STAND UP	S. 29
DO 07.11.		COMEDY 4FEINDE	S. 30

DO 07.11.		STAND UP JEAN PHILIPPE KINDLER	S. 29
FR 08.11.		KABARETT FATİH ÇEVİKKOLLU	S. 30
SA 09.11.		MUSIKKABARETT SEBASTIAN KRÄMER	S. 31
SA 09.11.		MUSIKCOMEDY SUCHTPOTENZIAL	S. 31
DI 12.11.		BÜHNE OPENSTAGE IN DER ROSENAU	S. 09
MI 13.11.		KABARETT JOCHEN MALMSHEIMER	S. 32
DO 14.11.		KABARETT JOCHEN MALMSHEIMER	S. 32
FR 15.11.		STAND UP COMEDY TRAGEDY HELENE BOCKHORST	S. 32
SA 16.11.		MUSIKKABARETT SARAH HAKENBERG	S. 33
SO 17.11.		KONZERT DAIMLER BIG BAND	S. 33
DI 19.11.		SINGEN FÜR ALLE AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE	S. 10
MI 20.11.		KABARETT BERNI WAGNER	S. 34
DO 21.11.		MUSIKKABARETT REIHE: „LIEDERMACHER 2.0“ SIMON & JAN	S. 34
FR 22.11.		KABARETT FRANZISKA WANNINGER	S. 35
FR 22.11.		COMEDY QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW	S. 36
SA 23.11.		COMEDY QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW	S. 36
SA 23.11.		COMEDY MARKUS BARTH	S. 35
DI 26.11.		BÜHNE OPENSTAGE IN DER ROSENAU	S. 09
DO 28.11.		POETRY KABARETT NEKTARIOS VLACHOPOULOS	S. 37
DO 28.11.		POETRY KABARETT JAN PHILIPP ZYMNY	S. 37
DO 28.11.		MUSIKKABARETT RAINALD GREBE	S. 38
FR 29.11.		SPEAKING EVENT FAIL IN LOVE NIGHTS	S. 39
FR 29.11.		KABARETT TORSTEN STRÄTER	S. 39
SA 30.11.		DISCO ROSENAU TANZNACHT	S. 08



**FOLGEN SIE UNS
BITTE UNAUFFÄLLIG.**
facebook: #Rosenau.Stuttgart
instagram: @rosenau_stuttgart



© Ronny Schoenebaum



ROSENAU POETRY SLAM

Poetry Slam, der moderne Dichter:innenwettbewerb, ist die zuschauerstärkste Form der Kleinkunst in Deutschland. In Stuttgart ist Poetry Slam besser assimiliert als die Kehrwoche und beliebter als Fotos vom Schlossplatz. Schreibende aller Art treffen sich auf der Bühne und tragen ihre selbstverfassten Stücke vor. Das liebevoll ausgewählte Line-up präsentiert ein fulminantes Sammelsurium aus den Spielarten des Poetry Slam: Lyrik, Rap, Kabarett, Story-Telling, Beatbox, Comedy und Spoken Word.

Seit dem Jahr 2000 findet an jedem ersten Sonntag des Monats auf der Rosenau-Slam-Bühne alles statt, was mit Worten möglich ist. Das Publikum entscheidet, wer gewinnt. Um das Publikum zu überzeugen, stehen den deutschsprachigen Stars der Szene, den literarischen Debütant:innen und Feierabendpoet:innen, sieben Minuten zur Verfügung.

Anmeldungen und Anfragen für den Poetry Slam in der Rosenau bitte an: poetryslam@rosenau-stuttgart.de

Termine und Moderatoren:

SO | 08. SEPTEMBER

Nikita Gorbunov

SO | 06. OKTOBER

Nik Salsflausen

SO | 03. NOVEMBER

Nikita Gorbunov

Beginn jeweils 20.00 Uhr

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 12,00 € | ermäßigt 8,00 € zzgl. Gebühren

AK 18,00 € | ermäßigt 16,00 € inkl. Gebühren

**STUTT:
GARTER
POETRY
SLAM**



ROSENAU TANZNACHT

„Back in Paradise“ mit dem „DJ Projekt Hafenrand“

Seit 2009 ist die Rosenau im Stuttgarter Westen Ort und Gastgeber der Rosenau TANZNACHT, die zu einem der vordringlichsten Termine im Stuttgarter Monatskalender für abendliche Tanzveranstaltungen geworden ist. Initiiert wurde die Rosenau TANZNACHT damals vom „DJ Projekt Hafenrand“, zwei Hamburger Jungs, die als Exil-Schwaben gemeinsam mit zwei Stuttgarter Jungs die Rosenau TANZNACHT begründet haben: Ein Abend für Frauen und Männer der Generation, die in den 80ern und 90ern ihre Jugend erlebt hat, mit den Songs dieser Zeit groß geworden ist und die sich heute gelassen, gut gelaunt und gemeinsam tanzend bei den Hits der letzten 50 Jahre musikalisch erinnern – ganz wie im Song „Altes Fieber“ der Toten Hosen. Dabei geht es quer durch sämtliche Musikstile im Wechsel mit den aktuellen Hits der jüngeren Vergangenheit. Ein Mix, den es so nur in der Rosenau gibt. Auch wenn seit 2014 die Schwaben ohne die Hanseaten an den Plattentellern stehen – geblieben ist die angenehm unaufgeregte Atmosphäre in der Rosenau – im „Wohnzimmer des Westens“ – und das Motto „Rose trifft Anker!“ Einmal im Monat wird die Rosenau zu Stuttgarts „Großer Freiheit“, zum kultigen Club, wo Spaß am Tanzen und an der Musik einzigartig zelebriert wird. Runter vom Sofa, Tanzen statt Netflix!

SA | 28. SEPTEMBER

SA | 26. OKTOBER

SA | 30. NOVEMBER

Beginn jeweils 20.30 Uhr

Einlass: 18.00 Uhr

VVK 10,00 € zzgl. Gebühren

AK 14,00 € | ermäßigt 12,00 € inkl. Gebühren

Garderobe inklusive



OPENSTAGE IN DER ROSENAU

Die OpenStage in der Rosenau war vor vielen Jahren die erste offene Bühne in Stuttgart und startete zunächst als vorsichtiger Versuch, hier das zu etablieren, was in anderen Städten seit Jahren Kult ist. Inzwischen wird unsere OpenStage sowohl von Künstler:innen als auch vom Publikum bestens frequentiert und ist ein fester und wichtiger Bestandteil der Bühnenkultur und des kulturellen Lebens der Stadt geworden. Die OpenStage findet immer an einem Dienstag statt, während der Spielzeit 2x monatlich. Sich anmelden und auftreten kann jede:r – Kabarettisten, Pantomimen, Schauspieler, Comedians, Clowns, Sänger, Stepper, Musiker, Tänzer, Zauberer und Jongleure (m/w/d) ... Anfänger und Köhner, Laien und Profis.

Eine Anmeldung ist unbedingt erforderlich!
Bei Michael Drauz unter 0711/661 9040 oder via
michael.drauz@rosenau-stuttgart.de.

Jede:r Künstler:in bekommt eine Spielzeit von 10 bis maximal 15 Minuten. Außer einem Abendessen und Freigetränken gibt es keine Gage, dafür aber die Möglichkeit, sein Können vor Publikum zum Besten zu geben. Das bunt gemischte Überraschungsprogramm wird von wechselnden Moderator:innen präsentiert. Dabei gilt für jede OpenStage: Alles ist möglich und nichts und niemand ist sicher! Außer dass keine Show so sein wird wie die vorherige!

Termine und Moderator:innen:

DI | 24. SEPTEMBER
Detlef Winterberg

DI | 15. OKTOBER
Jochen Prang

DI | 29. OKTOBER
Jakob Friedrich

DI | 12. NOVEMBER
Elena Seeger

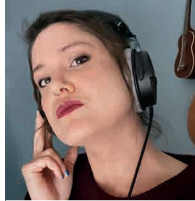
DI | 26. NOVEMBER
Wolfgang Seljé

Beginn jeweils 20.00 Uhr

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 18,00 € | ermäßigt 16,00 € inkl. Gebühren





„AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE“

mit Patrick Bopp

„Aus voller Kehle für die Seele“ richtet sich an alle Menschen, die gerne singen. An jene, die denken, dass sie gar nicht singen können und jene, die es ein wenig können oder es oft und gerne tun. Es ist kein normaler Chor mit regelmäßigen Terminen und Aufführungen. Es ist eigentlich gar kein Chor! Sondern eine Verabredung zum Singen, bei der der Spaß im Vordergrund stehen soll. Gesungen wird ohne Noten, der Text auf eine Leinwand projiziert. Patrick Bopp alias Memphis („Füenf“) gibt den musikalischen Moderator. Er singt vor, dirigiert, motiviert, bietet Begleitstimmen und begleitet am Klavier. Es wird gesungen, was sich singen lässt! Jeder kann eigene Vorschläge machen, die, wenn möglich, sofort umgesetzt oder für das nächste Mal vorbereitet werden.

Es freut uns, dass die diesjährige Septemбераusgabe von „Aus voller Kehle für die Seele“ wieder in Zusammenarbeit mit der Evangelischen Johanneskirche am Feuersee stattfinden kann.

Rosenau
GASTSPIEL *Kultur*



Evangelische
Kirchengemeinde
Stuttgart-West

SO | 15. SEPTEMBER | 18.00

Veranstaltungsort: Johanneskirche am Feuersee

Einlass ab 17.30 Uhr

VVK 12,00 € | ermäßigt 8,00 € zzgl. Gebühren

AK 18,00 € | ermäßigt 16,00 € inkl. Gebühren



**DAS SINGENDE
GASTHAUS**

DI | 22. OKT | DI | 19. NOV | 20.00

Veranstaltungsort: Rosenau

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 12,00 € | ermäßigt 8,00 € zzgl. Gebühren

AK 18,00 € | ermäßigt 16,00 € inkl. Gebühren

12. FEUERSEEFEST 2024

Das Stadtteilfest im Stuttgarter Westen

Seit 2011 veranstaltet der Rosenau Kultur e.V. das Feuerseefest – das Fest vom Westen für den Westen! Rund um den See präsentieren sich Initiativen und Vereine aus dem Stadtteil, an über 30 Ständen werden verschiedenste kulinarische Genüsse angeboten. Auf der Rosenau-Bühne bei der Johanneskirche spielen abends regionale Bands, am Wochenende gibt es tagsüber hier ein abwechslungsreiches Kinderprogramm. Die Johanneskirche bietet Kirchen- und Orgelführungen an, das Theater der Altstadt öffnet die Türen für Kindervorstellungen und Führungen durch das Haus.

Ausführliche Informationen zu den Bühnenprogrammen und Aktivitäten finden Sie unter www.feuerseefest.de.

DO | FR | SA | SO | 12. - 15. | SEPT

Veranstaltungsort: Feuersee Stuttgart, Rotebühlstraße

Beginn: Do & Fr ab 16.00 Uhr, Sa & So ab 11.00 Uhr



ULI KEULER

mit „Uli Keuler spielt ...“

... heißt das bewährte Programm des schwäbischen Kabarettisten. Gezeigt werden Alltagssituationen, deren Helden jedermann vertraut sind: detailverliebte Fahrkartenkäufer, Helikoptereltern und überforderte Hausmänner. Doch gelingt es Keuler, die alltägliche Szenerie in ein ziemlich schräges Licht zu tauchen und so dem Gewohnten überraschende Perspektiven abzugewinnen. Keulers Markenzeichen ist ein Sprachwitz, der teils derb-komisch, teils zielgenau entlarvend und teils verspielt daherkommt. Das Personal auf der Bühne ist unverkennbar im Schwäbischen angesiedelt, doch könnte sich das Geschehen auch in anderen Teilen der Republik abspielen.

MI | 18. SEPTEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 22,00 € | ermäßigt 17,00 € zzgl. Gebühren

AK 27,00 € | ermäßigt 24,00 € inkl. Gebühren

KABARETT



Tübingen



Stuttgart

MÜTTERNACHT SPEZIAL

Die lustigsten Comedians zu Gast bei „Eure Mütter“

Endlich – die Mütternacht ist zurück!

Einmal im Jahr laden EURE MÜTTER fantastische Künstler:innen ein, um sich mit ihnen im Stuttgarter Theaterhaus die Showbühne zu teilen.

Was erwartet die Zuschauer:innen? Eine Überraschung nach der anderen! Denn wie üblich werden vorher keine Namen verraten. Sicher ist nur eins: Die Erwartungen werden jedes Mal erfüllt mit einer feinen Mischung aus jungen Senkrechtstartern und alten Hasen. Tosender Applaus, Standing Ovationen und schnelle Ticketverkäufe sprechen da jedes Mal ganz für sich.

Sei dabei, wenn das erfolgreichste Comedy-Trio Deutschlands die Mütternacht moderiert – die Rückkehr von Stuttgart allererstem Comedy Club!

Rosenau
GASTSPIEL Kultur


THEATERHAUS


Mütternacht
DER COMEDY-CLUB

SA | 14. SEPTEMBER | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK ab 23,00 € | ermäßigt ab 20,00 € zzgl. Gebühren

AK ab 29,50 € | ermäßigt ab 26,50 € inkl. Gebühren

VERA DECKERS

mit „Probleme sind auch keine Lösung“

Wir schauen jeden Tag x-mal aufs Handy und verlieren uns im Dschungel von Social Media und ständiger Erreichbarkeit. Multitasking ist eine Illusion. Langeweile würde kreativ machen, aber wer hat noch Zeit, sich zu langweilen? Höflichkeit wird als Schwäche ausgelegt und Computern soll man beweisen, dass man ein Mensch ist. Wo führt das hin? Vera Deckers fordert: Es wird Zeit, wieder aufeinander zuzugehen, Zeit für eine neue Leichtigkeit! Mit scharfer Beobachtungsgabe und ausgeprägter Selbstironie verdeutlicht die Diplom-Psychologin unsere Kommunikationsmuster im Alltag und zeigt auf, in welche Fallen wir dabei tappen.

DO | 19. SEPTEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Köln

JAKOB NACKEN & DIE TOYBOYS

mit „Das Impro-Konzert“

Wir erfüllen eure geheimen Wünsche jetzt und hier! So wie ihr es braucht! Wir spielen nicht vom Blatt, sondern mit euren Gefühlen. Mit den Toyboys hat sich der Impro-Spezialist Jakob Nacken eine hochkarätige Band zusammengetrommelt, bestehend aus Klaus Hügl (Piano), Julian Jochen-Warth (Bass) und Martin Buck (Schlagzeug). Gemeinsam machen sie das Unmögliche möglich und spielen ein ganzes Konzert, ohne vorher einen einzigen der Songs zu kennen. Denn die Lieder entstehen interaktiv aus dem Moment heraus. Ein Abend voller Weltpremieren. Jeder Song ist einmalig. Alles ist live improvisiert! ... denn Coverbands gibt es schon genug!

FR | 20. SEPTEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



KONZERT

Tübingen



Wendland und Berlin

MORITZ NEUMEIER UND TILL REINERS

mit „Schund & Asche“

Das ist Chaos und Ordnung, Politik und Quatsch, Liebe und Hass und vor allem Till Reiners und Moritz Neumeier. Die beiden treten zwar miteinander auf, aber vor allem gegeneinander an. Sie versuchen sich gegenseitig zu übertrumpfen, mit Wortwitz, Improvisation und Schlagfertigkeit. Sie wollen dem jeweils anderen zeigen, wer der bessere Unterhalter, ach was: Mensch ist. Till und Moritz laufen durch ein Minenfeld an Themen, treten nicht nur in Fettnäpfchen, sondern in Fritteusen. Ob Tagespolitik, Privates oder Belangloses – sie reden über alles und nichts. Und das ist nicht nur lustig, sondern extrem unterhaltsam.

FR | 20. SEPTEMBER | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK ab 27,00 € zzgl. Gebühren | keine Ermäßigung

AK ab 32,50 € inkl. Gebühren | keine Ermäßigung

Rosenau
GASTSPIEL Kultur



STAND UP



Berlin

FILIZ TASDAN

mit „Super Plus“

Mit ihrer Beobachtungsgabe, ihrem grandiosen Timing und ihren ausgeklügelten Jokes gehört Filiz Tasdan zur absoluten Top Riege der deutschen Stand Up-Szene. Zwischen derben Punchlines und messerscharfer Analyse schlängelt sich die Berlinerinnen durch ihre Shows, balanciert auf dem schmalen Grat zwischen Unterhaltung und Beleidigung, spielt mit Erwartungshaltungen und mixt das alles zu den zwei vielleicht besten Stunden der aktuellen Stand Up-Szene. Denn das ist ihr Programm: „Super Plus“ – der Name sagt eigentlich alles aus, was man über Filiz' Comedy wissen muss: ein wenig größer, ein wenig lustiger, eine Spur doller: Super Plus eben.

SA | 21. SEPTEMBER | 20.00

SO | 22. SEPTEMBER | 19.00

Saalöffnung und Bewirtung 21.09. ab 18 Uhr | 22.09. ab 17 Uhr

VVK 18,00 € zzgl. Gebühren | keine Ermäßigung

AK 22,50 € zzgl. Gebühren | keine Ermäßigung

STUTTGARTER
PREMIERE

MAGDA LEEB

mit „Aufpudeln“

Sie tut es schon wieder nicht: Gags schreiben. Lieder einstudieren. Text lernen. Magda Leeb tut es einfach nicht. „Das ist ja alles nicht möglich!“ werden Sie denken. „Aber warum schreibt sie nicht einfach was?!“, „Das ist ja aber dann kein richtiges Kabarett, oder?“ Pudelt's euch nicht auf. Alles in Ordnung. Sie wird etwas machen, was sonst niemand macht: Mit euch reden, euch Fragen stellen, schauen, wie's euch geht. Sie wird vor euren Augen eine einzigartige Show daraus bauen, die so nie wieder aufgeführt wird. Das Textlernen überlässt sie den anderen – Magda Leeb macht einfach das, was sie am besten kann: Improvisieren.

MI | 25. SEPTEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

Abonnement: VVK 65,00 € | VVK ermäßigt 50,00 €

ERNST UND HEINRICH

mit „Nex verkomma lassa“

Das Best Of-Programm mit neuesten, bewährtesten und beliebtesten Liedern und Szenen der beiden Urgesteine Ernst Mantel und Heiner Reiff ermöglicht wieder tiefe humoristische Einblicke in die Welt der Schwaben. Die beiden besingen auf unnachahmliche Weise skurrile Missverständnisse, entstanden durch schwäbische Phonetik, männliche Wochenendrituale und Zwangshandlungen, Dialekt-Kompaktseminar oder Mostbirnen-Seminar, lassen in einem phantasmagorischen Reigen Personen vorbeihuschen, die uns im Alltag schon mal über den Weg gelaufen sind, uns womöglich erschreckt haben, und über die wir uns zum Glück im Ernst-und-Heinrich-Kontext schier scheps lachen können.

DO | 26. SEPTEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 20,00 € | ermäßigt 16,00 € zzgl. Gebühren

AK 25,00 € | ermäßigt 22,50 € inkl. Gebühren



Wien

DEUTSCHLAND
PREMIERE

Wiener
BLUT

MUSIKKABARETT



Laubach/Wurmlingen



Rosenau
GASTSPIEL Kultur

SpardaWelt
EVENTCENTER



THOMAS HERMANN'S PRÄSENTIERT: **QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW**

mit Jan Preuß, Yannick de la Pêche, Emir und Mago Masin

Moderation: Khalid Bounouar

„Was für ein Spaß!“ Thomas Hermanns, der Gründer und Intendant des Quatsch Comedy Clubs, eröffnete im Januar 2016 den Stuttgarter Live-Club des Quatsch Comedy Clubs. Das legendäre Unterhaltungsformat hat sich neben Berlin, Hamburg und Mönchengladbach nun auch in Stuttgart als regelmäßige Live Show etabliert. Die Quatsch Comedy Club-Live Shows finden immer an zwei Tagen in der letzten Woche des Monats statt. Und da die Besetzung der Shows monatlich wechselt, gibt es jedes Mal neue Comediennes und Comedians, neue Gags und somit eine völlig neue Show. Es lohnt sich also, regelmäßig vorbeizukommen!

Ein Moderator – vier Comedians! Bei der September-Ausgabe der Comedy-Reihe führt Moderator Khalid Bounouar durch den Abend und begrüßt die Comedy-Kollegen Jan Preuß, Yannick de la Pêche, Emir und Mago Masin. Die Humor-Experten bringen in Sets von jeweils fünfzehn bis zwanzig Minuten das Publikum zum Lachen.

Stiftung
Kunst und Kultur
der Sparda-Bank Baden-Württemberg eG

Sparda-Bank

Mit freundlicher Unterstützung der

Präsentiert von

DIE NEUE
107.7
BESTER ROCK UND POP



Vorverkauf: www.quatschcomedyclub.de/stuttgart
Ticket-Hotline: 0761 / 88 84 99 99

FR | 27. | SA | 28. SEPTEMBER | 20.00

Veranstaltungsort: SpardaWelt EVENTCENTER, Stuttgart

VVK 22,00 € | ermäßigt 18,00 € zzgl. Gebühren

AK 27,00 € | ermäßigt 24,50 € inkl. Gebühren

STEFAN WAGHUBINGER

mit „Hab' ich Euch das schon erzählt? –
Das Beste aus 15 Jahren und neue Katastrophen“

Da ihm in die Zukunft zu planen nie richtig geglückt ist, schaut Stefan Waghubinger nun zurück und ein wenig zur Seite. Die besten Geschichten werden noch einmal erzählt und mit neuen Anekdoten und Erklärungsversuchen zu einer Achterbahn der Gefühle verschraubt. Der berühmte Spiegel, den er vorhält, ist diesmal ein beim Einparken abgebrochener Rückspiegel und wer will, kann darin sich selbst, die Welt, oder einfach wieder einen Waghubinger sehen. Philosophisches Granteln und liebevolle Gemeinheiten. Stefan selbst sagt, er betreibe österreichisches Jammern und Nörgeln, aber mit deutscher Gründlichkeit.

FR | 27. SEPTEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

ARNE SEMSROTT

mit „Live Tour 2024“

Die AfD bei 30 Prozent, die Brandmauer fällt, Björn Höcke wird Innenminister. Und jetzt? Der Journalist und Aktivist Arne Semsrott bringt die aktuelle politische Lage in einem satirisch-aktivistischen Abend auf die Bühne. Er demonstriert, was die antidemokratische Rechte an der Macht vorhat und was wir tun können, wenn es eigentlich schon zu spät ist. Schulen, Finanzämter, Ministerien, öffentlich-rechtlicher Rundfunk und Polizei bilden das demokratische Fundament unserer Gesellschaft – doch was geschieht, wenn sie fallen? Und wie lassen sich Verfassung und Gewaltenteilung verteidigen, wenn Rechte beginnen, den Staat umzubauen, um ihre Macht langfristig zu festigen?

MO | 30. SEPTEMBER | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK ab 25,50 € zzgl. Gebühren

AK ab 27,00 € inkl. Gebühren



Korntal

**STUTTGARTER
PREMIERE**

INFOTAINMENT



Berlin

**STUTTGARTER
PREMIERE**

Eine Veranstaltung
des Theaterhauses in
Kooperation mit dem
Rosenau Kultur e.V.


THEATERHAUS



Wien

STUTTGARTER
PREMIEREWiener
BLUT

BLÖZINGER

mit „Das Ziel ist im Weg“

Großes Kino, keine Leinwand – das gibt's nur bei BlöZinger. Robert Blöchl und Roland Penzinger sind die Erfinder und Großmeister des KopfKinoKabarett. Ein Film. Live gespielt auf der Bühne. Mit einem Minimum an Requisiten. Und einem Maximum an Ideen. Diesmal erzählen sie skurrile Geschichten von der Suche nach der eigenen Mitte. Aber wo beginnt man so eine Suche? Und überhaupt: Muss man eigentlich immer irgendwo ankommen? Oder sollte man es nicht eher halten wie der Busfahrer, der BlöZinger kürzlich mit den folgenden Worten durch die deutsche Pampa chauffierte? „It's better to travel hopefully than to arrive.“ Amen.

FR | 04. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

Abonnement: VVK 65,00 € | VVK ermäßigt 50,00 €

COMEDY



Berlin / London

CHRISTIAN SCHULTE-LOH

mit „Bankrott Royal – Die Zukunft ist golden“

Der in London „ausgebildete“ Komiker Christian Schulte-Loh spricht über die Frage, ob wir Deutschen nicht am Ende genauso verrückt sind wie die Briten. Doch der Blick geht vor allem nach vorn. Stellt sich der Brexit doch noch als gute Idee heraus? Für wie viel Pfund kommen Hitlers Weingläser unter den Hammer? Und wie sind ausgerechnet die lebend aus dem Führerbunker herausgekommen? Kommt auch für Nicht-Könige das bedingungslose Grundeinkommen? Oder kann man in Zukunft gar nicht mehr bankrott gehen, weil wir dann längst in Krypto, Altkleidern und Dosenfutter bezahlen? Eins steht fest: Die Zukunft kommt – und sie wird golden.

SA | 05. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

CLAUS VON WAGNER

mit „Projekt Equilibrium“ – 60 Minuten ohne Pause

Was bekommt man, wenn man die Tradition amerikanischer Stand Up-Comedy mit Themen kreuzt, die eigentlich verdammt noch mal nicht komisch sind? Und das dann auch noch mit einem faszinierenden Darsteller und Autoren wie Claus von Wagner paart? Auf jeden Fall einen verdammt guten Abend. Nicht weniger! Und manchmal sogar ein bisschen mehr. „Projekt Equilibrium“ ist sein neuestes Programm. Über die Suche nach dem Gleichgewicht in einer Welt aus den Fugen – ein satirisch-furioser Tanz am Rande der Apokalypse.



München

TRYOUT

DI | 08. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

SCIENCE PUB

Moderation: Tobias Wilhelm

Löschen Sie Ihren Wissensdurst entspannt in der Kneipe bei einem Glas Bier oder einem Viertele und lernen Sie nebenbei noch was fürs Leben – beim Science Pub sorgt süffig servierte Wissenschaft für viel Vergnügen und den einen oder anderen Aha-Moment beim Zuhören und Diskutieren mit führenden Forscher:innen: Gehaltvolles für Leib und Seele!

Weitere Informationen zu Thema und Referent:in zu gegebener Zeit unter www.rosenau-stuttgart.de

NATURKUNDE
MUSEUM
STUTTART



BERTHOLD LEBINGER
STIFTUNG

MI | 09. OKT | MI | 06. NOV | 19.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 17.30 Uhr

VVK 9,00 € | ermäßigt 5,00 € inkl. Gebühren

AK 9,00 € | ermäßigt 5,00 € inkl. Gebühren

WISSEN
UNTERHALTUNG



Veranstalter:
Gesellschaft für
Naturkunde in
Württemberg e.V. &
Staatliches
Museum für Natur-
kunde Stuttgart



Berlin

STEFAN DANZIGER

mit „Mittel und Wege“

In seinem neuen Programm wirft Stefan Danziger wieder einen skurrilen Blick auf die Geschichte. Nette Wikinger, polyamouröser Iwan der Schreckliche und Mr. Hexogen sind nur einige Protagonisten in seiner Comedy-Show. Gleichzeitig bezieht er sich auf seine Kindheit im Ostblock, in dem nur Loser im Erdgeschoss eines Neubaublocks wohnten. Danziger hadert mit dem sich immer wieder verändernden Alltag als junger Vater – voller Pegasi, Kaufmannsladen und dem neuen Haustier. Eine irre Reise durch seine Gedankenwelt voller lustiger Anekdoten und völlig irre Fakten der Geschichte und des alltäglichen Wahnsinns.

STUTTGARTER
PREMIERE

DO | 10. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

BÜHNE
WISSENSCHAFT



SCIENCE SLAM

Vorentscheid Süd zur
Deutschen Science Slam Meisterschaft 2024

Im Theaterhaus Stuttgart findet am 10. Oktober der Vorentscheid Süd für die Deutsche Science Slam Meisterschaft 2024 statt! Slammer:innen aus dem südlichen Bundesgebiet geben unterhaltsame Einblicke in ihre alltägliche Forschung und zeigen, wie viel Spaß die Wissenschaft macht. Der Slam ist eine der 4 nationalen Vorrunden zu den Deutschen Meisterschaften: Die beiden erstplatzierten Personen qualifizieren sich als Science Slam-Sieger:innen des Abends für das große Finale am 09. November in der Stadthalle Göttingen. Wer das sein wird, entscheidet wie immer IHR!

Veranstalter:
Science & Stories
GmbH in
Kooperation mit dem
Rosenau Kultur e.V.


THEATERHAUS

DO | 10. OKTOBER | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

HELMUT A. BINSER

mit „HA?“

Kabarettfans wissen: Rote Schuhe, schwarzer Hut – das ist der Binsers Helmut. Und „Ha?“ heißt sein nagelneues Programm. In einer wissenschaftlich höchst fundierten Umfrage wurden in 100 bayerischen Großraumdiscos bei dröhnenden Beats jeweils 100 Menschen befragt, wie das neue Programm von Helmut Binsers heißen soll. Die Antwort war eindeutig und einstimmig: „Ha?“ Legendär ist Binsers Art, komplexe Zusammenhänge über die bayerische Lebenswirklichkeit wunderbar ironisch und doch haargenau auf den Punkt zu bringen. Das tut er auf so grundentspannt geniale und feinsinnig brachiale Art, dass sein begeistertes Publikum beständig in unkontrollierte Lachanfalle verfällt.

FR | 11. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

MATTHIAS EGERSDÖRFER UND MARTIN PUNTIGAM

mit „Erlösung“

Nach all den Jahren der Grobheit und Renitenz haben die beiden kabarettistischen Schwerenöter ihre Flegeljahre endlich hinter sich gebracht, sich den Wonnen der Welt öffnen können und entpuppen sich als wunderschöne Schmetterlinge, die auf der Blumenwiese des Lebens von Blüte zu Blüte flattern und ihre langen Zungen mit dem süßem Nektar der Liebe netzen. Dieses an Großartigkeit und Pracht von nichts übertrufene Programm „Erlösung“ verstehen die beiden Babe Magnets als Wiedergutmachung für alle Kränkungen der Vergangenheit, als Geschenk ans gesamte Universum, vor allem an die Frauen. Cuteness overload alert!

SA | 12. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Runding

STUTTGARTER
PREMIERE

KABARETT



Nürnberg / Graz



Stuttgart

LUAN COMEDY

mit „Luan Comedy Show 3.0 – Glaub halt net!“

Gibt Luan privat die ein oder andere Geschichte aus seinem Alltag zum Besten, herrscht auf der Seite seines Gegenübers oft ungläubiges Staunen. Seine lapidare Reaktion ist mittlerweile einfach nur noch: „Glaub halt net!“. Der Titel für seine dritte Soloshow, mit der er ab Mai 2025 auf Tour sein wird, ist demnach geboren. Hauptberuflich ist Luan zwar Polizist – im wahren Leben ist er aber natürlich noch viel mehr: ein hingebungsvoller Familienvater und Comedian. Gleichermassen ist er aber auch Schwabe und Albaner. Das zusammen vereint einen Background, bei dem die unglaublichsten Begebenheiten, die das Leben so schreibt, nicht lange auf sich warten lassen.

PREVIEW

MI | 16. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 20,00 € | ermäßigt 16,00 € zzgl. Gebühren

AK 25,00 € | ermäßigt 22,50 € inkl. Gebühren

MUSIKKABARETT



Mannheim

MACKEFISCH

mit „Harmoniedergang“

Mit Harmoniegesang zum Dahinschmelzen und rasanter Wortakrobatik nehmen Mackefisch die Gefühlslage unserer Gesellschaft ins Visier: lustig und albern, phantasievoll und poetisch, bissig und gnadenlos. Dabei bedienen sich Lucie Mackert und Peter Fischer einer wüsten Mischung an Instrumenten, von Piano über Banjo und Gitarre bis hin zu elektronischen Gameboysounds und selbstgebauten Upcycling-Trommeln aus alten Koffern. Ob martialisch treibend oder locker geswingt – die voranpreschende Energie dieses Zwei-Personen-Orchesters ist ansteckend. Mit „Harmoniedergang“ liefert Mackefisch den ohrwurmtauglichen Soundtrack unserer Zeit.

DO | 17. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

QUICHOTTE

mit „Alles echt.“

Ein Sprichwort besagt, der Scherz sei das Loch, aus dem die Wahrheit pfeift. Und Quichotte setzt schonmal feixend sein Teekännchen auf, in der Hoffnung, es pfeife bald, was das Zeug hält. Denn wenn es ein Gut gibt, das in vielerlei Hinsicht unter die Räder kommt, so ist das doch die Wahrheit. Genug davon, findet er, und legt die aufgehübschte Maske der gekünstelten Geselligkeit ab. Mit nagelneuen Songs und Geschichten im Gepäck und in bester Freestyle-Laune zieht Quichotte los, um die Fakeness das Fürchten zu lehren. Dabei entsteht wieder einmal eine bunte und unterhaltsame Bühnenshow, bei der sich das Publikum auf eines immer verlassen kann: Hier ist alles echt.

FR | 18. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

HOSEA RATSCHILLER

mit „HOSEA“

Der Mann heißt wirklich so. KRONEN ZEITUNG Hosea tanzt elegant direkt am Abgrund. JOSEF HADER Bei ihm muss ich mich nicht zwischen Lachen und Denken entscheiden. CHRISTINE PRAYON Sie säen Wind und sie werden Sturm ernten. HOS 8, 7 Was habe ich getan? HOSEA

Das Ende kommt von allein. Da musst du nichts dafür tun. Anfangen, das ist anstrengend, jedes Mal. Und das 21. Jahrhundert ist wieder kein Spaziergang. Hosea war von Anfang an dabei. Oder ist er am Ende sogar an allem schuld? Lachen wir herzlich über diese Zwischenbilanz eines Lebens an der Zeitenwende. Was bleibt uns denn übrig?

MI | 23. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

Abonnement: VVK 65,00 € | VVK ermäßigt 50,00 €



Köln

STUTTGARTER
PREMIERE

KABARETT



Wien

STUTTGARTER
PREMIERE

Wiener
BLUT



Köln

FRIEDEMANN WEISE

mit „Das bisschen Content“

„Ich mache Content, also bin ich.“ (frei nach Descartes) – Gott schuf den Menschen und der Mensch schuf Content. Was eben noch ein Foto war, ist jetzt schon Content. Aufstehen, duschen, Content machen. Oder umgekehrt. In seinem vierten Soloprogramm stellt Friedemann Weise den Content in den Mittelpunkt. Und damit hat er es sich wieder mal leicht gemacht. Denn alles ist Content. Seine Lieder, seine Witze, seine Moves, seine Geschichten. Wie sagte schon Hans, die kleine Haselnuss? Erst wenn der letzte Mensch Content macht, werdet Ihr merken, dass Kleinkunst manchmal auch nicht schlecht ist. Und bis dahin gilt: Content darf alles und Friedemann Weise erst recht!

DO | 24. OKTOBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

KONZERT



Stuttgart

HISS

mit „Überall Daheim“

HISS haben hunderttausende Meilen zurückgelegt, reisten erster und dritter Klasse, in Sonderzügen und auf Seelenverkäufern. Sie schliefen in Grand Hotels und Absteigen, in Hängematten und Wasserbetten, auf Daunen und auf Stroh. Sie stritten und versöhnten sich, glaubten sich verloren, doch fanden auch in der Fremde immer wieder nach Hause und zu sich selbst. Heute, nach 2798 Konzerten, 9 Platten und zahllosen Preisen, ist ihre kühne Mischung aus Walzer und Blues, Folk und Ska, Polka und Roll noch immer frisch, sind ihre Auftritte noch immer voller Kraft und ihre Texte eine Liebeserklärung an den Humor und das Leben.

FR | 25. OKTOBER | 20.30

Bewirtung im Lokal ab 18.00 Uhr | Einlass Saal 19.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

Garderobe inklusive



Rosenau
GASTSPIEL *Kultur*

SpardaWelt
EVENTCENTER

THOMAS HERMANN'S PRÄSENTIERT: **QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW**

mit Marvin Spencer, Ralf Winkelbeiner, Julz Giuliani und
Jens Heinrich Claassen

Moderation: Christian Schulte-Loh

„Was für ein Spaß!“ Thomas Hermanns, der Gründer und Intendant des Quatsch Comedy Clubs, eröffnete im Januar 2016 den Stuttgarter Live-Club des Quatsch Comedy Clubs. Das legendäre Unterhaltungsformat hat sich neben Berlin, Hamburg und Düsseldorf auch in Stuttgart als regelmäßige Live Show etabliert. Die Quatsch Comedy Club-Live Shows finden immer an zwei Tagen in der letzten Woche des Monats statt. Und da die Besetzung der Shows monatlich wechselt, gibt es jedes Mal neue Comedians, neue Gags und somit eine völlig neue Show. Es lohnt sich also, regelmäßig vorbeizukommen!

Ein Moderator – vier Comedians. Bei der Oktober-Ausgabe der Comedy-Reihe führt Moderator Christian Schulte-Loh durch den Abend und begrüßt die erfahrenen Comedy-Kollegen Marvin Spencer, Ralf Winkelbeiner, Julz Giuliani und Jens Heinrich Claassen. Die Humor-Experten bringen in Sets von jeweils fünfzehn bis zwanzig Minuten das Publikum zum Lachen.

Mit freundlicher Unterstützung der

Stiftung
Kunst und Kultur
der Sparda-Bank Baden-Württemberg eG
Sparda-Bank

Präsentiert von

DIE NEUE
107.7
BESTER ROCK UND POP

Vorverkauf: www.quatschcomedyclub.de/stuttgart

Ticket-Hotline: 0761 / 888 49 999

FR | 25. | SA | 26. OKTOBER | 20.00

Veranstaltungsort: SpardaWelt EVENTCENTER, Stuttgart

VVK 22,00 € | ermäßigt 18,00 € zzgl. Gebühren

AK 27,00 € | ermäßigt 24,50 € inkl. Gebühren





Berlin

SEBASTIAN LEHMANN

mit „Kinderzeit“

Sebastian hat die Seiten gewechselt. Bis vor kurzem war er vor allem Sohn. Jetzt hat er selbst einen. Viele hatten ihm das gar nicht zugetraut. Vor allem seine Mutter. Bis jetzt hatte Sebastian Elternzeit – viel Zeit mit seinen Eltern, die aus seiner Heimatstadt Freiburg anrufen. Und jetzt eben Kinderzeit. Darum geht das neue Programm um das Kind. Und natürlich auch um die Großeltern. Und um die spätkapitalistischen Zumutungen der Postmoderne und die Moralkonzeption von Immanuel Kant. Vielleicht. Es ist für alle Menschen geeignet: Die meisten sind ja entweder Kinder oder Eltern. Manche sind sogar beides. Wie Sebastian.

SA | 26. OKTOBER | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK ab 19,00 € | ermäßigt ab 15,00 € zzgl. Gebühren

AK ab 29,50 € | ermäßigt ab 27,50 € inkl. Gebühren

STUTTGARTER
PREMIERE

Rosenau
GASTSPIEL Kultur



KABARETT



Berlin

SARAH BOSETTI

mit „Wer Angst hat, soll zu Hause bleiben“ –
Poesie gegen Populismus

Sarah Bosetti stellt eine gewagte These auf: Die größte Gefahr für die Menschheit sind nicht Klima, Krieg und Katastrophen, sondern der Populismus. Dabei wären fast alle Krisen zu meistern, wenn wir ihnen mit ehrlicher Vernunft begegnen würden. Deshalb nimmt sie sich im Kampf gegen Fake News, Diskriminierung und Diskursverschiebung einige der schönsten, schlimmsten oder absurdesten populistischen Aussagen bekannter Persönlichkeiten vor – von Alice Schwarzer über Olaf Scholz bis Wladimir Putin – und beantwortet sie mit klugen und witzigen Gedichten. Sie bekämpft den Populismus mit der schärfsten Waffe, die sie hat: mit Poesie!

MI | 30. OKTOBER | 20.15

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 25,00 € | ermäßigt 20,00 € zzgl. Gebühren

AK 29,50 € | ermäßigt 24,50 € inkl. Gebühren

Rosenau
GASTSPIEL Kultur



CLAUDIA PICHLER UND RALF WINKELBEINER

mit Auszügen aus ihren Programmen „Alles echt.“ und „Bunt“

Claudia Pichler steht für modernes bayerisches Kabarett, für charmanten Dialekt und absurden Witz. Im Irrgarten moderner Glaubenssätze zeigen ihre launigen Geschichten und hinter sinnigen Lieder die Schönheit von ziellosem Sinnieren, Sandeln und Scheitern.

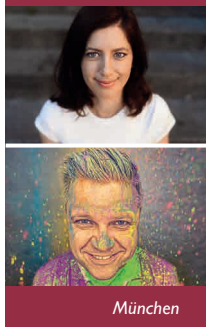
Ralf Winkelbeiner ist dafür bekannt, sein Publikum mit seinem überaus trockenen und spontanen, aber nie verletzenden Humor ab der ersten Minute mit auf eine Reise durch den Wahnsinn des Alltags zu nehmen. Pointe auf Pointe auf Pointe – das ist sein Ding.

SA | 02. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



München

STUTTGARTER
PREMIERE

JOE BAUERS FLANEURSALON

Die Lieder- und Geschichtenshow
mit der Präsentation des neuen Buchs
„Einstein am Stuttgartstrand“

Joe Bauer kommt mit seinem Flaneursalon wieder in die Rosenau – diesmal mit seinem neuen Buch *Einstein am Stuttgartstrand* (Edition Tiamat, Berlin). Beobachtungen des Stadtspaziergängers: wie die kleine Welt die große spiegelt, was die Straßen über herrschende Zustände erzählen, wie Humor als letzte Lebenshilfe dient. Die Lieder- und Geschichtenshow mit Künstler:innen, die den Autor seit Jahren treu begleiten. Musik machen Stefan Hiss, Eva Leticia Padilla & Dany Labana Martínez, Toba Borke & Julian Feuchter. Den Kabarett-Part übernimmt Jess Jochimsen. Da kommt wieder einiges zusammen.

MO | 04. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

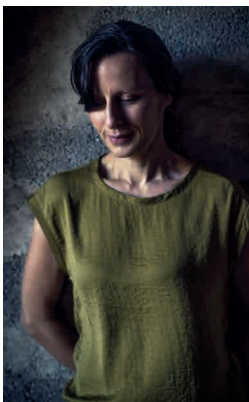
VVK 20,00 € | ermäßigt 16,00 € zzgl. Gebühren

AK 25,00 € | ermäßigt 20,50 € inkl. Gebühren



BÜHNE

Stuttgart



SAGO SONG SALON

„Die Liedermacher-Mix-Show“ mit Claudia Fink und Lennart Schilgen
 Gastgeber: Martin Betz

Martin Betz, schwäbischer Dichtersänger, Autor und Musikkabarettist, lädt Freunde und Bekannte aus der großen deutschen Chanson-, Songwriter- und Liedermacher-Szene nach Stuttgart ein, um bei Liedern, Talk und jeder Menge Unterhaltung mit Gästen und Publikum einen kurzweiligen, unvergesslichen Abend zu verbringen. Lernen Sie eine vielfältige, bunte Szene kennen, die Ihnen von den Medien weitgehend verschwiegen wird, in einer Show, in der Platz für alles ist: Lachtränen und poetische Tiefe, Sprachwitz und musikalisch berührende Momente. Seien Sie dabei!

Lucid alias **Claudia Fink** nimmt ihr Publikum mit jazz-affinem, folk-poppi-gem Songwriting für sich ein und verbindet lyrische Texte mit hochkarätigem Gitarrenspiel. Als ausgebildete Jazzsängerin bringt sie dazu eine Anmut und Präzision in der Stimme mit sich, die ihresgleichen sucht.

Liedermacher & Lyriker **Lennart Schilgen** singt Lieder über die Ab- und Umwege in der Welt und im eigenen Kopf. Voller Leichtigkeit und Witz, aber auch ohne Scheu davor, sich den dunklen Ecken zu widmen.



DI | 05. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren

STUTTGART STAND UP

Comedians aus Stuttgart,
präsentiert von Host Jochen Prang

In ganz Deutschland explodiert gerade eine moderne, junge Stand Up-Comedy Szene. Nicht nur in Berlin, Hamburg, Köln und München – auch in Stuttgart! Auf unzähligen Open Mics wird Abend für Abend an den Jokes und Nummern geschliffen. Wir finden, es ist höchste Zeit, dieser Szene eine größere Bühne zu bereiten! Freuen Sie sich auf ein Best-of der Stuttgarter Comedyszene, lachen Sie mit den talentierten Comedians, die einen einzigartigen Blick auf das moderne Leben in Stuttgart und den Rest der Welt werfen. Originelle Blickwinkel, spannende Beobachtungen und hammerharte Punchlines erwarten Sie.

DO | 07. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 11,00 € zzgl. Gebühren

AK 21,00 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren



Stuttgart

07 1
STUTTGART
STAND UP

JEAN-PHILIPPE KINDLER

mit „Klassentreffen“

Politisches Stand Up, Thema Jean-Philippe Kindler: „Klassentreffen“ entspringt dem Bühnengenre der hemmungslosen Pöbele. Es wird laut, es wird derb, es wird unversöhnlich. In der Mediengeschichte Deutschlands hat es wohl noch nie zuvor einen Satiriker gegeben, der sowohl von der BILD-Zeitung als auch von einigen Linken als „Hetzer“ bezeichnet wurde. Glücklicherweise haben beide Seiten Recht, denn er will vor allem eines: Spalten. Gesellschaftliche Gräben nicht nur aufzeigen, sondern noch weiter aufzerren, damit man diese nicht mehr übersehen kann. Und letztendlich das Gemeinsame in der Spaltung finden. Kommt zum Klassentreffen, für ein wenig Nachsitzen gegen das Bestehende.

DO | 07. NOVEMBER | 20.15

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 23,00 € | ermäßigt 19,00 € zzgl. Gebühren

AK 28,50 € | ermäßigt 24,50 € inkl. Gebühren



Düsseldorf

STUTTGARTER
PREMIERE

Rosenau
GASTSPIEL Kultur


THEATERHAUS



Hamburg / Köln

4FEINDE

mit „Road To Glory“

Das Comedy-Kollektiv „4 FEINDE“ geht im Herbst 2024 auf große „ROAD TO GLORY“-Tour! Nach ihrer ausverkauften Tour 2023 stehen jetzt viele zusätzliche Städte auf dem Tourplan! Darüber zu schwadronieren, wie toll und einzigartig jeder Einzelne der 4 FEINDE ist und wie herausragend gut die Shows sind, wäre absolut stilllos. Wer weiß, was gut ist, kauft sich halt eine Karte.

STUTTGARTER
PREMIERE

Rosenau
GASTSPIEL Kultur



DO | 07. NOVEMBER | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK ab 23,00 € | ermäßigt ab 20,00 € zzgl. Gebühren

AK ab 28,50 € | ermäßigt ab 25,50 € inkl. Gebühren

KABARETT



Köln

FATIH CEVIKKOLLU

mit „ZOOM“

Die Nachrichtenlage ist düster, trotzdem ist vieles besser geworden. Das Einzige, was heute schlechter ist als früher, ist der Blick in die Zukunft. Ein Virus hat die Welt angehalten und für einen kurzen Augenblick hat es ZOOM gemacht. Und im Raum stand der Traum von einer besseren Welt, einer Welt, die sich darauf besinnt, langsamer zu machen, rücksichtsvoller zu sein, nachhaltiger zu leben. Und dann gab es doch wieder Flüge für 19,90 €. ZOOM erzählt die Geschichte einer Gesellschaft, die von einem Hochhaus springt und auf dem Weg nach unten sagt: „Bis hierher ist alles gut gegangen.“ Ein Blick in eine der spannendsten Zeiten, in der die Menschen je gelebt haben.

FR | 08. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

SEBASTIAN KRÄMER

mit „Im Glanz der Vergeblichkeit“

Man weiß nicht, wer mehr zu bedauern ist, der Jammerlappen oder die, die er naß macht – während sich zeitgenössischer Deutschpop in der Exaltierung von Emotionen gefällt, verlegt Sebastian Krämer sich aufs Gegenteil: beispielhafte Contenance als Umzäunung beispielloser Abgründe. Vergnügte Elegien (ein Genre, das zu diesem Zweck eigens erfunden werden mußte) führen den Beweis: Schlimmes kann durchaus bekömmlich sein – je nachdem, wie man es anrichtet. In den Kommentaren gibt sich Krämer kapriziös, in den Liedern lieblich bis derb. Sein musikalisches Vokabular reicht von Swing bis Wiener Schule. Und je burlesker die Fassade, desto filigraner die Botschaft. Das ist Klagen auf hohem Niveau.

SA | 09. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Berlin

SUCHTPOTENZIAL

mit „Bällebad Forever“

10 Jahre Suchtpotenzial, das sind 10 Jahre „Titten, Tasten, Temperamente“! Die Musik-Comedy-Queens Ariane und Julia rocken die Nation, ganz ohne Botox und Autotune. Und haben nebenbei alle wichtigen Preise abgeräumt. Deutschlands erfolgreichstes Alkopop-Duo bleibt trotz aller Widrigkeiten immer behaart aber fair. Denn in einer krisengeplagten Welt, im Angesicht der Apokalypse, sehnen sich die Menschen nach einem Bad in betörender Musik, brutalen Kalauern, bittersüßen Gefühlen und bekloppten Ideen. Suchtpotenzial ist euer musikalisches Antidepressivum. Also springt in den Jacuzzi der guten Laune, in ein Bällebad, aus dem ihr nie abgeholt werden möchtet.

SA | 09. NOVEMBER | 20.15

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 25,00 € | ermäßigt 22,00 € zzgl. Gebühren

AK 30,50 € | ermäßigt 27,50 € inkl. Gebühren

MUSIKCOMEDY



Ulm und Berlin

Rosenau
GASTSPIEL Kultur


THEATERHAUS



Bochum

JOCHEN MALMSHEIMER

mit „Statt wesentlich die Welt bewegt, hab' ich wohl nur das Meer gepflügt – ein Rigorosum sondershausen“

Der Titel geht auf Simon Bolivar zurück, der ja, wenn man dem Internet glauben möchte, lange mit Jean Paul Sartre zusammen lebte. Vielleicht lebte Sartre aber auch mit niemandem zusammen, außer vielleicht mit einem Beaujolais und einigen Jetons. Gitanes. In diesem zwar morgenleerenden, dafür aber abendfüllenden Programm geht es um den Fundamentalirrtum Radfahren, die Seltenheit von Kunst und andere große und mittelgroße Fragen, und zwar sehr rigoros. Doch wie immer und überall gilt auch hier: Was wirklich geschieht, weiß allein der Wind!

MI | 13. | DO | 14. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 22,00 € | ermäßigt 17,00 € zzgl. Gebühren

AK 27,00 € | ermäßigt 24,00 € inkl. Gebühren

STAND UP-
COMEDY
& TRAGEDY



Mannheim

HELENE BOCKHORST

mit „NIMM MICH ernst“

Ob man über jedes Thema Witze machen darf, ist in den letzten Jahren heiß diskutiert worden. Die viel interessantere Frage ist aber eigentlich, darf man auch mal keine Witze machen? Wie viel emotionale Bandbreite verträgt ein Comedy-Programm? Helene Bockhorst probiert es aus – und wagt den Spagat zwischen Humor und Tiefgang. In ihrer Genre-sprengenden One-Woman-Freakshow führt sie sich selber vor. Sie balanciert auf der feinen Linie zwischen Fremdscham und Erleuchtung. Hüpfert vom Trapez der guten Laune und verlässt sich darauf, dass das Publikum sie fängt. Und wirft treffsicher Messer in die Herzen der Zuschauer.

FR | 15. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 14,00 € zzgl. Gebühren

AK 22,50 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

SARAH HAKENBERG

mit „Mut zur Tücke“

Es gibt Zeiten, in denen uns das Lachen nur noch im Halse stecken bleibt, in denen der letzte Witz erzählt ist und alle fröhlichen Melodien dieser Welt verklungen sind. Aber diese Zeiten sind ja zum Glück noch nicht angebrochen! Und deshalb hat Sarah Hakenberg wieder einmal eine Menge neuer mitreißender Schmählieder, raffinierter Protestsongs und unverfrorener Ohrwürmer geschrieben. Sie haut vergnügt in die Tasten, schrummt ihre Ukulele und erzählt dabei gleichermaßen von Abgründen, die in unserem Inneren schlummern und vom großen Wirrwarr da draußen. Freut euch auf einen Abend voller intelligenter Bosheiten, fröhlichem Charme und unwiderstehlicher Dreistigkeit!

SA | 16. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Warburg

**STUTTGARTER
PREMIERE**

DAIMLER BIG BAND

mit „25 Jahre Daimler Big Band“

Die Daimler Big Band feiert ihr 25jähriges Bestehen mit einem fulminanten Konzert! Gegründet wurde die Big Band fast genau auf den Tag im November 1999 vom Stuttgarter Saxophonisten Klaus Graf, Gründungspate der Band war damals der legendäre Bigband-Leader, Komponist und Arrangeur Peter Herbolzheimer. In den letzten 25 Jahren hat sich die Daimler Big Band zu einem hervorragenden semi-professionellen Orchester entwickelt. Beim Jubiläumskonzert sind hochkarätige Gäste dabei: **Marc Godfroid** (Brüssel) Posaune – Soloposunist der SWR Bigband und **Claus Reichstaller** (München) Trompete – Prof. für Jazztrompete und langjähriges, ehemaliges Mitglied der SWR Bigband

SO | 17. NOVEMBER | 19.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 17.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 12,00 € zzgl. Gebühren

AK 20,50 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren



KONZERT

Stuttgart



Wien

BERNI WAGNER

mit „Galápagos“

Berni hat Probleme mit der Natur. Von Natur aus ist er nämlich nicht so schlau wie er gern wäre, sein Körper sieht von Natur nicht so aus wie er ihn gerne hätte und überhaupt ist er von Natur aus ein eher unzufriedener Mensch. Also attackiert er die Natur frontal – solange es sie noch gibt! Er erzählt von der Entstehung der Welt, der Geschlechter, der Musik, des Humors und von Bildung als Verhütungsmittel. – Depression, Sexualität, Religion, Natur und Geschichte: Galápagos ist eine Schwimmstunde durch Bauchmuskeltraining, ein Spiel auf Leben und Artentod und eine Liebeserklärung an die Menschheit.

MI | 20. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 16,00 € | ermäßigt 11,00 € zzgl. Gebühren

AK 21,00 € | ermäßigt 18,00 € inkl. Gebühren

MUSIKKABARETT



Oldenburg

SIMON & JAN

mit „Das Beste“

Sie haben in Kneipen begonnen. Sie sind von Barhockern gefallen und sanft auf den großen Bühnen der Republik gelandet. Sie waren mit Götz Widmann auf Tour, haben gemeinsam Kiffer-Hymnen gesungen und wurden mit nahezu allen Kabarettpreisen ausgezeichnet, die der deutschsprachige Raum zu bieten hat. Am Anfang waren da zwei Gitarren und zwei Stimmen. Dann kam die Loopstation. Der Beat. Das Orchester. Halleluja! 16 Jahre wie im Rausch. Zeit für einen Rückblick. Ungeschminkt und unzensiert. Nach all den unerfüllten Liedwünschen der letzten Jahre endlich ein Wunschkonzert. Nur dass sie es sind, die sich ihre Wünsche erfüllen. Warum? Weil sie es können.

DO | 21. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

**LIEDER
MACHER 2.0**

FRANZISKA WANNINGER

mit „Wenn du wen brauchst, ruf mich nicht an“

Die Telefonleitungen glühen, denn Franziska Wanninger hat ein neues Programm rausgebracht! Sie unterhält ihr Publikum dieses Mal endlich auch mit herrlichen Kommunikatonsstipps: „Wenn du wen brauchst, ruf mich nicht an“ ist eine Melange aus doppelbödigen Figuren und absurd-witzigen Erzählungen. Gespickt mit pointierten Abhandlungen über das Leben an sich, mit schmetterndem Gesang und schauspielerischer Komik – kurzweilig, mit Charme und mindestens so nachhaltig wie der Hochzeitsschrank von Tante Traudl. Lauschen Sie den urkomischen Geschichten dieser bayerischen Granate. Schreien Sie, lachen Sie, toben Sie! Aber rufen Sie bloß nicht bei ihr an.

FR | 22. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren

MARKUS BARTH

mit „Pures Gold“

Der größte Vorteil im Leben eines Stand Up-Comedians? Egal was dir passiert, jede Glückssträhne und jede Katastrophe – irgendwann wird eine fulminante Bühnenummer draus. Pures Gold eben! Und so holt Markus Barth in seiner neuen Liveshow die Schaufel raus und gräbt nach den Nuggets. Er buddelt überall da, wo's funkelt – aber auch, wo's weh tut. Nebenbei plaudert er nur scheinbar harmlos mit dem Publikum, schont niemanden (vor allem nicht sich selbst) und schafft mühelos den Spagat zwischen Schmerz und Pointe. Denn: Komödie ist Tragödie plus Zeit. Gut, und ein paar Gags schaden auch nicht. Aber glauben Sie uns: Davon hat Markus Barth genug im Gepäck.

SA | 23. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



München

STUTTGARTER
PREMIERE

COMEDY



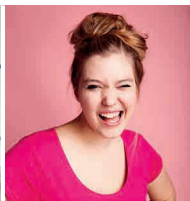
Köln

STUTTGARTER
PREMIERE



Rosenau
GASTSPIEL *Kultur*

SpardaWelt
EVENTCENTER



THOMAS HERMANN'S PRÄSENTIERT: **QUATSCH COMEDY CLUB – DIE LIVE SHOW**

mit Amir Shahbazz, Fee Brembeck, Mia Pittroff und Özgür Cebe
Moderation: Maziyar Bazi

„Was für ein Spaß!“ Thomas Hermanns, der Gründer und Intendant des Quatsch Comedy Clubs, eröffnete im Januar 2016 den Stuttgarter Live-Club des Quatsch Comedy Clubs. Das legendäre Unterhaltungsformat hat sich neben Berlin, Hamburg und Mönchengladbach nun auch in Stuttgart als regelmäßige Live Show etabliert. Die Quatsch Comedy Club-Live Shows finden immer an zwei Tagen in der letzten Woche des Monats statt. Und da die Besetzung der Shows monatlich wechselt, gibt es jedes Mal neue Comediennes und Comedians, neue Gags und somit eine völlig neue Show. Es lohnt sich also, regelmäßig vorbeizukommen!

Ein Moderator – vier Comedians! Bei der November-Ausgabe der Comedy-Reihe führt Moderator Maziyar Bazi durch den Abend und begrüßt die Comedy-Kolleg:innen Amir Shahbazz, Fee Brembeck, Mia Pittroff und Özgür Cebe. Die Humor-Expert:innen bringen in Sets von jeweils fünfzehn bis zwanzig Minuten das Publikum zum Lachen.

Stiftung
Kunst und Kultur
der Sparda-Bank Baden-Württemberg eG
Sparda-Bank

Mit freundlicher Unterstützung der

Präsentiert von

DIE NEUE
107.7
BESTER ROCK UND POP



Vorverkauf: www.quatschcomedyclub.de/stuttgart
Ticket-Hotline: 0761 / 88 84 99 99

FR | 22. | SA | 23. NOVEMBER | 20.00

Veranstaltungsort: SpardaWelt EVENTCENTER, Stuttgart

VVK 22,00 € | ermäßigt 18,00 € zzgl. Gebühren

AK 27,00 € | ermäßigt 24,50 € inkl. Gebühren

NEKTARIOS VLACHOPOULOS

mit „Das Problem sind die Leute“

Nektarios Vlachopoulos ist wahrscheinlich der beste Mensch der Welt, denn er mag Ehrlichkeit, Frieden und dass alle ihn mögen. Die unglaubliche Kraft der Selbstironie macht ihn immun gegen Vernunft und Reife. Er kennt nur eine einzige Schwäche: seine panische Angst vor Konflikten. Außerdem ist er emotional fragil, weist eine Vielzahl von Allergien auf und scheitert regelmäßig an den grundlegenden Anforderungen seines eigenen Lebens. In einer perfekten Welt wären alle Menschen wie er, nur hätte Nektarios ein bisschen mehr Geld als die anderen. Aber leider sind die meisten Leute heutzutage eher so wie sie sind. Und genau da liegt das Problem!

DO | 28. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

VVK 18,00 € | ermäßigt 13,00 € zzgl. Gebühren

AK 23,00 € | ermäßigt 20,00 € inkl. Gebühren



Heilbronn

JAN PHILIPP ZYMNY

mit „Quantenheilung durch Stand Up Comedy“

Sind Sie gestresst? Leiden Sie an mindestens einem oder keinem der folgenden Symptome: leichtes Unwohlsein, allgemeine Unzufriedenheit, unbestimmtes Krankheitsgefühl, spontaner Magnetismus oder akutes Lachdefizit? Dann sind vielleicht Ihre Quanten durcheinandergeraten. Besuchen Sie „Quantenheilung durch Stand Up Comedy“ und werden Sie geheilt! In seinem neuen 100-minütigen Comedyprogramm präsentiert der Bochumer Künstler einen Abend für alle, denen gewöhnliche Comedy zu doof, Philosophie zu anstrengend und die Realität zu langweilig ist. „Der beste Weg, mit den Problemen der Welt umzugehen, sind Lösungen.“ – Jan Philipp Zymny, Einzelhandelskaufmann

DO | 28. NOVEMBER | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 23,00 € | ermäßigt 19,00 € zzgl. Gebühren

AK 28,50 € | ermäßigt 24,50 € inkl. Gebühren



Bochum

Rosenau
GASTSPIEL Kultur


THEATERHAUS



Berlin

RAINALD GREBE

„Das Foreveryoungkonzert“

Rainald Grebe fällt in ein Zeitloch und folgt einem rosa Kaninchen. Es sieht blutjung aus. Er sitzt immer noch am Klavier. Das siebte Solo – tick tick – das achte Weltwunder – tick – die dritten Zähne – tick – dass ich das noch erleben darf, und ewig grüßt das Murmeltier, Zeitschleife, Zeitumstellung, Zeit für Brot, ich bin uralte, ich bekomme jetzt Preise für mein Lebenswerk, eben war ich noch Newcomer, ich bin ich, ich bin: 52/14/95, bitte ankreuzen – tick – aber man ist so alt wie man sich fühlt – tick – ich fühl mich wie 102 – tick – seh aber jünger aus – tick – ich bin sterbenskrank geworden, hatte Schlaganfälle und ging am Rollator, dem feinen Kassengestell – tick – und rollerte durch Berlin/durch Brandenburg/durch die ewigen Jagdgründe und dachte, ich sterbe vor meinen Eltern, manchmal denk ich, ich bin schon tot, ich schau noch mal kurz auf der Erde vorbei, ein Besucher, und kuck, was die Menschen so treiben – tick – überhaupt die jungen Leute – tick – sind jetzt in der Mehrheit – tick – sie siezen mich. Welche Generation bin ich? Generation 27 68 89? X Y Z? Ich bin Generation Gleichzeitig, Generation Püree, Generation nurzuBesuch. Ich bin noch da. Und will noch bleiben. Ich versuch alles, um jung zu wirken, im Selbstversuch, ich will dazugehören zur werberelevanten Zielgruppe von 13-79. Ich geh zum Schönheitschirurgen, zur Kryotherapie, mache Abnehmen-im-Liegen, lasse mir Fettzellen großflächig mit Starkstrom zerstören, ich siede Seife aus meiner Plauze, ich mach mich auf den Weg zur ewigen Jugend. Wenn wir uns sehen, trag ich Windeln und hab Brei an der Backe. Meine Beerdigung im Kreissaal. „Ein mega Programm!“ APOTHEKENUMSCHAU

STUTTGARTER
PREMIERE

Rosenau
GASTSPIEL Kultur


THEATERHAUS

DO | 28. NOVEMBER | 20.15

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

VVK 30,00 € | ermäßigt 22,00 € zzgl. Gebühren

AK 36,50 € | ermäßigt 28,50 € inkl. Gebühren

FAIL IN LOVE NIGHTS

mit „Stories vom Scheitern in der Liebe“

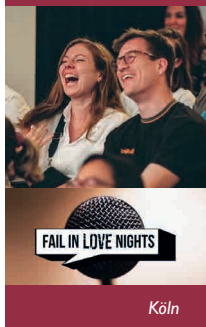
Die perfekte Mischung aus emotional, lustig und hilfreich: zwei persönliche Stories, erleichternde Stand Up-Comedy und professionelle Tipps dazu, wie Beziehungen langfristig besser gelingen. Lust, unterhalten und zum Nachdenken angeregt zu werden? Wir läuten den Abend ein mit offenen Gesprächen über das Scheitern und Gelingen der Liebe und feiern den offenen und respektvollen Umgang miteinander. Lass dich überraschen, inwiefern du dich in den Geschichten der anderen wiederentdeckst und welche Unterschiede du bemerkst. Die insgesamt vier Speaker:innen des Abends teilen ihre persönlichen Erfahrungen mit dir.

FR | 29. NOVEMBER | 20.00

Saalöffnung und Bewirtung ab 18.00 Uhr

Early Bird 18,50 € | Regulär 20,40 € | Support 23,25 €

über www.rausgegangen.de



Veranstalter:
FAIL IN LOVE
NIGHTS
Juliana Stockheim

TORSTEN STRÄTER

mit „Mach mal das große Licht an“

Es ist die Siebträgermaschine unter den Programmen: Druck, Dampf, Glanz, Aroma – alles drin! Plus die großen Fragen des Seins, die da lauten: Wie führe ich ein gutes Leben? Was kommt danach? Wie lauten die besten sechs der vier großen mathematischen Regeln? Beleuchten wir alles, und zwar nach dem bewährten Muster: zu albern für Kabarett, für Comedy aber ganz clever, ein schöner, sich wölbender Abend, Kaffee, Geschichten ... bis ich den Faden verliere, und dann schauen wir mal.

FR | 29. NOVEMBER | 20.00

Veranstaltungsort: Porsche Arena, Stuttgart

VVK ab 30,00 € | ermäßigt ab 26,00 € zzgl. Gebühren

AK ab 35,80 € | ermäßigt ab 31,80 € inkl. Gebühren

KABARETT



Bochum

STUTTGARTER
PREMIERE

Rosenau
GASTSPIEL Kultur

PORSCHE
Arena

GUTSCHEINE

Geburtstag, Hochzeit, Weihnachten – über das Jahr verteilt gibt es vielerlei Anlässe, Freunde und Verwandte zu beschenken oder einfach einem lieben Menschen eine Freude zu bereiten.

Auch wenn im Allgemeinen Gutscheinen der Verdacht der Verlegenheit anhaftet – ein Gutschein für die Rosenau ist immer etwas Besonderes, weil „Freunde des guten Geschmacks“ im kulturellen oder kulinarischen Angebot der Rosenau immer etwas finden werden.

KULTURPROGRAMM



Die Kultur-Gutscheine können Sie ebenso wie die Tickets direkt in der Rosenau oder über unser Online-System ReserviX erwerben. Kultur-Gutscheine sind für alle Kulturveranstaltungen in der Rosenau einlösbar, ausgenommen sind die Programme anderer Veranstalter und Gastspiele außerhalb der Rosenau.

Die Einlösung eines Gutscheins ist schnell und einfach online möglich: Sobald die Tickets für Ihre ausgewählte Veranstaltung im Online-Warenkorb liegen und bestellt sind, geben Sie im Feld „Gutscheincode“ den auf Ihrem Gutschein aufgedruckten Gutscheincode ein. Ein eventueller Restwert bleibt erhalten. Den Gutschein können Sie dann bequem in der Rosenau und bei den anderen Vorverkaufsstellen einlösen.



RESTAURANT

Geschenk-Gutscheine für das Restaurant sind während der Öffnungszeiten direkt in der Rosenau erhältlich oder online unter www.missbach-catering.de.



DUNKELRESTAURANT

Gutscheine für das Dunkelrestaurant erhalten Sie ebenfalls im Lokal der Rosenau oder direkt beim Verein „aus:sicht“. Der Besuch des Dunkelrestaurants ist nur mit Platzreservierung möglich.

COMEDY

INGMAR STADELMANN

mit „Kommt Ihr klar?“ – Die posteskapistische
Stand Up Comedy Show

DO | 05. DEZEMBER | 20.15

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

STUTTGARTER PREMIERE

STAND UP

KAWUS KALANTAR

mit „Witzlebenstraße“

FR | 06. DEZEMBER | 20.15

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

KONZERT

WILDES HOLZ

mit „Alle Jahre wilder“

SO | 08. DEZEMBER | 19.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

STAND UP

HINNERK KÖHN

mit „Infinity“

FR | 13. DEZEMBER | 20.00

DERNIERE

COMEDY

CARMELA DE FEO

mit „Wünsch dir was!“ – La Signoras Weihnachtsshow

SA | 14. DEZEMBER | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart

MUSIKCOMEDY

COREMY

mit „Rasiert“

DO | 19. DEZEMBER | 20.00





MUSIKKABARETT

MAGO MASIN

mit „Kleinkunstflieger“

SA | 11. JANUAR | 20.00



STUTTGARTER PREMIERE

KABARETT | Reihe: „Wiener Blut“

GUNKL

mit „Nicht nur, sondern nur auch“

FR | 17. JANUAR | 20.00



STUTTGARTER PREMIERE

COMEDY

FRIEDA BRAUN

mit „Auf ganzer Linie“

FR | 17. JANUAR | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart



STUTTGARTER PREMIERE

LESUNG

MARC-UWE KLING

mit „Normal & die Zero Heroes + Neues vom Känguru“

DI | 21. JANUAR | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart



STUTTGARTER PREMIERE

MUSIKKABARETT

LARS REICHOW

mit „Boomerland“

DO | 30. JANUAR | 20.15

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart



STUTTGARTER PREMIERE

POETRY | KABARETT

FEE BREMBECK

mit „Komm du erst mal aus meinem Alter!“

FR | 31. JANUAR | 20.00

COMIC- UND LESESHOW

RALF KÖNIG UND MARKUS BARTH

mit „König mit Barth“

SA | 01. FEBRUAR | 20.00



STUTTGARTER PREMIERE

KABARETT

MATTHIAS EGERSDÖRFER

Neues Soloprogramm

DO | 13. FEBRUAR | 20.00



STUTTGARTER PREMIERE

KABARETT

DAGMAR SCHÖNLEBER

mit „Endlich 50! – So jung brechen wir nicht mehr zusammen“

FR | 14. FEBRUAR | 20.00



STUTTGARTER PREMIERE

KABARETT

MORITZ NEUMEIER

mit „Was soll passieren?“

MI | 19. FEBRUAR | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart



COMEDY

NIKITA MILLER

mit „Im Westen viel Neues“

FR | 21. FEBRUAR | 20.00

Veranstaltungsort: Theaterhaus Stuttgart



STUTTGARTER PREMIERE

KABARETT

CONSTANZE LINDNER

mit „Lindners Lebenslust“

DO | 27. FEBRUAR | 20.00



Aus GÖNNER / FREUNDE / FÖRDERER wurde der **FREUNDESKREIS DER ROSENAU**

Seit 2010 unterstützen die GÖNNER / FREUNDE / FÖRDERER die Arbeit des Rosenau Kultur e.V. Mit ihrem Jahresbeitrag haben sie einen wichtigen Beitrag für den Erhalt der Rosenau geleistet und ermöglichen uns bis heute, ein abwechslungsreiches Programm anzubieten.

Weil sich die Bezeichnung GÖNNER / FREUNDE / FÖRDERER als etwas sperrig erwies, haben wir uns für eine Umbenennung in **Freundeskreis der Rosenau** entschieden – die Intention und das Anliegen bleiben!

Dafür möchten wir Sie gewinnen:

Unterstützen Sie die Arbeit der Kulturbühne der Rosenau und werden Sie Teil des **Freundeskreises der Rosenau!**

Was Sie von uns bekommen:

- Für alle unsere Veranstaltungen in der Rosenau ist für Sie bis 4 Wochen vor dem Veranstaltungstag eine Karte reserviert.
- Platzreservierung für Sie und Ihre Begleitung bei allen Veranstaltungen in der Rosenau.
- Mit der „Black Rose“ erhalten Sie bei allen Kulturveranstaltungen sowie im Lokal der Rosenau einen Rabatt von 10 % auf alle Speisen und Getränke.
- Monatlicher Newsletter der Rosenau (auf Wunsch).
- Postalische Zusendung des Programmheftes.
- Einladung zu ausgewählten Veranstaltungen.
- Einladung zum jährlichen Sommerfest des Freundeskreises der Rosenau.

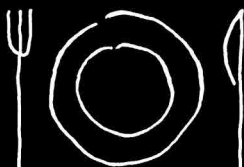
BLACK ROSE 2

Der Freundeskreis der Rosenau ist kein Verein, sondern ein Kreis von Menschen, die unsere Arbeit unterstützen. Als Mitglied des **Freundeskreises** helfen Sie uns dabei, weiterhin etablierte Künstler:innen präsentieren und als kreative Schmiede verstärkt neue Formate, Reihen und künstlerische Entdeckungen auf die Bühne bringen zu können. Und – Sie treffen in der Rosenau auf Gleichgesinnte, die Ihr Interesse an Kleinkunst, Kabarett und Comedy teilen!

Den Flyer mit dem Anmeldeformular und weitere Infos zum Freundeskreis erhalten Sie bei uns im Haus oder als Download auf unserer Homepage.

Ich würde mich sehr freuen, Sie schon bald im **Freundeskreis der Rosenau** begrüßen zu dürfen,
Ihr Michael Drauz

Dunkelrestaurant



aus:sicht

DUNKELRESTAURANT

WIR SCHALTEN DAS LICHT AUS

Im Dunkelrestaurant werden die Gäste von blinden und sehbehinderten „aus:sichtlerInnen“ auf einer kulinarischen Reise im stockdunklen Raum begleitet. Vertrautes verkehrt sich, Selbstverständliches wird in Frage gestellt und neu entdeckt – eine Herausforderung für Gehör, Geruch und Geschmack. Sieht jemand, der nichts sieht, wirklich nichts? Für Sehende ist Blindheit ergreifend. Und erschreckend. Und unvorstellbar. Wie sehen Blinde die Welt? Ein Leben ohne Licht ist für Sehende unvorstellbar, weil das Sehen – so scheint es ihnen – der einzige Zugang zur Welt ist. Blindsein bedeutet zweifelsfrei, von vielem ausgeschlossen zu sein. Es bedeutet allerdings nicht jeglichen Verlust von Lebensfreude, weil an die Stelle des Nichtsehens eine andere, ebenso intensive Form des „Sehens“ tritt. Im Dunkelrestaurant gibt es für alle definitiv nichts zu sehen, umso mehr gibt es zu schmecken, zu riechen, zu hören und zu kommunizieren. In diesem speziellen Restaurant arbeiten vorwiegend blinde und sehbehinderte Menschen. Eine kulinarische Reise der besonderen Art, verbunden mit kulturellen Programmen – für Sehende in jedem Fall eine beträchtliche Erweiterung des „Blickwinkels“!

3-GÄNGIGES MENÜ INKL. KULTURPROGRAMM | 89.00 €

(Preis inkl. Softdrinks und 15,00 € Münzbeutel)

Nur mit Platzreservierung möglich unter: www.aus-sicht.de

oder montags 10.00 - 16.00 Uhr (außer an Feiertagen), Telefon 0711 / 489 49 07
Gutscheine sind auch direkt in der Rosenau erhältlich.

TERMINE

DO 05. September | FR 06. September | SA 07. September

DI 01. Oktober | MI 02. Oktober | DO 03. Oktober

MI 30. Oktober | DO 31. Oktober | FR 01. November

EINLASS 18.10 UHR | BEGINN 19.00 UHR

Eine Veranstaltung der Mißbach Gastronomie in Kooperation mit dem Verein aus:sicht e.V.



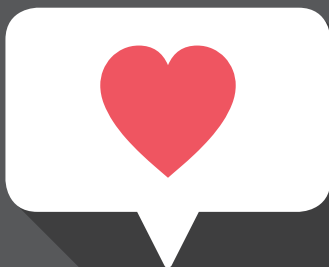
Auktionshaus
VON BRÜHL
Auktion Ankauf Auflösung

Seyfferstraße 103
70193 Stuttgart

info@vonbruehl.com
0711 / 953 387 04



**FOLGEN SIE UNS
BITTE UNAUFFÄLLIG.**



facebook: #Rosenau.Stuttgart
instagram: @rosenau_stuttgart

IMPRESSUM

Rosenau Kultur e.V., Rotebühlstraße 109b, 70178 Stuttgart-West
Telefon: 0711 / 6 61 90 44, Fax: 0711 / 6 61 90 30
info@rosenau-stuttgart.de, www.rosenau-stuttgart.de

Herausgeber: Rosenau Kultur e.V.

Vi.Si.d.P.: Michael Drauz

Redaktion: Natascha Vèbre

Anzeigen: Polyxeni Lazogiani, kbb@rosenau-stuttgart.de

Gestaltung: Tanja Westendorf

Druck: Druckhaus Stil + Find, Leutenbach-Nellmersbach

Auflage: 13.500 Exemplare

Rosenau Kultur e.V.

I. Vors. Andreas Günther, 2. Vors. Andrea Scheufler

Sitz Stuttgart, VR 720562 Amtsgericht Stuttgart

Geschäftsführender Vorstand: Michael Drauz

Studiere bei den Experten

PHYSICIAN ASSISTANT

Bachelor of Science

- + Nach dem Curriculum der Bundesärztekammer
- + Vereinbarung von Beruf und Studium durch zwei Präsenzblöcke im Monat (Freitag/Samstag)
- + Intensives Mentoring, Fachärzte und Spezialisten als Dozierende



kolping-physiotherapie.de



JEDEN
MONAT
NEU



stadtmobil
carsharing



**Ein
Carsharing-Auto
spart bis zu
20 private
Pkw**

Jetzt!

anmelden
und die
Mobilitätswende
aktiv
mitgestalten

stadtmobil-stuttgart.de

Frauen hören anders

Mona&Lisa* – Hörgeräte für Frauen

Wissenschaftliche Studien belegen: Frauen hören anders als Männer. Wir bieten Ihnen speziell entwickelte Hörlösungen, die auf die Bedürfnisse von Frauen abgestimmt sind.

- **Umfassende Höranalyse:** Präzise und speziell für das weibliche Gehör, kostenlos und unverbindlich.
- **Ausgewählte Hörgeräte:** Stilvoll und komfortabel.
- **Gezieltes Hörtraining:** Optimieren Sie Ihr Hörvermögen.

Die Höranalyse
speziell für Frauen.

Wie gut hören Sie?
Besuchen Sie uns!



Calwer Straße 20
in Stuttgart-Mitte
Tel. 0711-248 244 05
stuttgart@monalisa-hoeren.de

 **mona&lisa**
Hörgeräte für Frauen

*Hörgeräte in allen Preisklassen, Partnerin der Krankenkassen.